

# Drei Zielebenen des Faches Musik und Bewegung (Rhythmik)

(Abk. MuBe= Musik und Bewegung)

*Wie im Vokal- und Instrumentalbereich des Musikstudiums entwickeln sich im Fach Rhythmik durch die intensive und professionelle Auseinandersetzung mit den Ausdrucksmedien Musik (Instrument/Gesang/Percussion) und Bewegung (Körper als Instrument) folgende 3 Kunstformen:*

## 1 Improvisation/Spiel MuBe

- ☞ Bewegungsimprovisation und Bewegungsspiele solistisch und in Gruppen
- ☞ Musikalische Improvisation (vokal/instrumental) solistisch und in Gruppen
- ☞ Musik-Bewegung-Interaktion zu zweit und in kleinen Ensembles

*Die Kunst der Improvisation auf diesen 3 Ebenen ist das Fundament unserer Arbeit, zugleich der Ausgangspunkt für künstlerische MuBe-Interpretationen und für eigene Stücke.*

## 2 Interpretation MuBe

- ☞ Choreografierte Bewegungsinterpretation von Musikkompositionen solistisch und in Gruppen
- ☞ Einstudierte MuBe-Interpretation von Werken aus plastischen, bildenden u.a. Künsten
- ☞ Einstudierte MuBe-Interpretation von Werken aus der Text-und-Sprachkunst

## 3 Rhythmik-Performance

- ☞ Eigene MuBe Stücke, Programme und Inszenierungen solistisch und in Gruppen

**Improvisation/Spiel  
Musik&Bewegung**

**Interpretation  
Musik&Bewegung**

**Rhythmik-  
Performance**