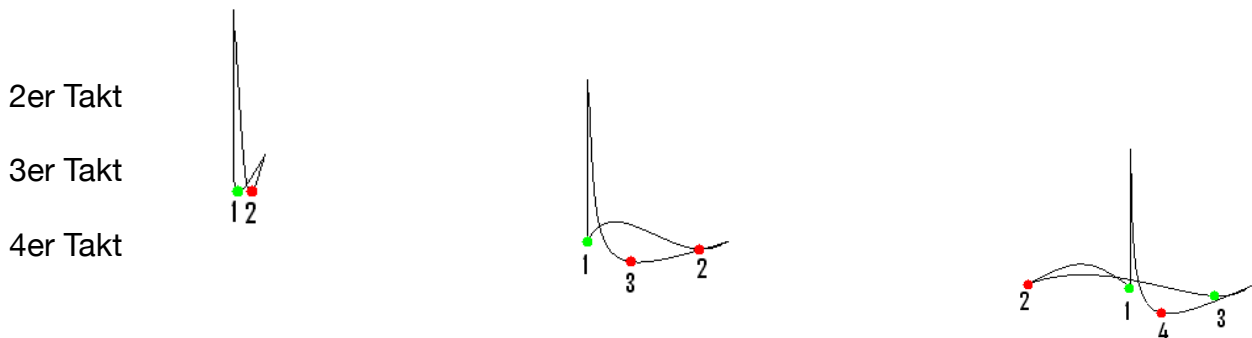


# Vornamen-Salat-Dirigat 🤗

Alle Teilnehmenden (TN) haben einen Dirigierstab!

(Die Dirigierstäbe kann man aus Zeitungspapier als eng um einen Spieß oder Strohhalm zusammengerollte und mit Klebband befestigte Stäbchen selber basteln: 20-25 cm lang — damit könnte sich auch niemand verletzen - in die Augen stechen oder Ähnliches.)

Ablauf der Übung: Die Lehrperson (LP) zeigt 3 Dirigiermuster (Spurengrafiken):



TN bewegen die Dirigierstäbe probeweise nach diesen Mustern.

Dann kommt ein Ablauf durch alle Taktarten der am Ende mit einem Accelerando und plötzlichem Stopp abschließt. Die Vornamen werden metrisch in den jeweiligen Taktarten mitgesprochen und die die Dirigiermuster entsprechend angepasst. Bei „immer schneller“ dürfen alle einfach nur noch mit dem Dirigierstab kreisen und einen immer schneller werdenden Strudel anzeigen, der plötzlich stillsteht. Dann kann das Ganze von vorne starten. Gibt es weitere Namen, die passen? Geht das Ganze auch stumm? Wer gibt den Einsatz?

**2er//: U-te / U-te/ U-te / U-te ://**

**3er//: Da-go-bert / Da-go-bert / Da-go-bert / Da-go-bert ://**

**4er//: An-na-bel-la / An-na-bel-la / An-na-bel-la / An-na-bel-la /  
im-mer schnel-ler / im-mer schnel-ler / im-mer schnel-ler: / Stopp! //**

(Eventuell kann vorher der gleichmäßige Puls gesprochen werden: Tom-Tom-Tom-Tom!)

Variante: Die LP spielt verschiedenen Musikstücke live am Instrument (z.B.: als 4er: Schumann - Melodie, als 3er: ein Bach Menuett, als 2er: einen Ragtime) oder lässt vorbereitete Musikausschnitte (siehe Vorschläge unten) hören. Daraus lässt sich auch eine Collage mit vielen Taktwechseln machen. Welche Taktart passt dazu? Die TN dirigieren so, wie sie meinen, dass es taktmäßig passt. Die richtige Lösung wird schnell geklärt, damit abermals alle im richtigen Takt mitsirigieren können.

Musikbeispiele (diese Stücke waren z.B. im Netz zu finden am 9.11.23)

4er Takt

**Prokofiev: Romeo and Juliet, No 13 Dance of the Knights:** [https://www.youtube.com/watch?v=Z\\_hOR50u7ek](https://www.youtube.com/watch?v=Z_hOR50u7ek)

3er Takt

**Dmitri Shostakovich - Waltz No. 2:** <https://www.youtube.com/watch?v=phBThIPTBEg>

2er Takt

**Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll | Andrew Manze | NDR Radiophilharmonie**

<https://www.youtube.com/watch?v=ONDtpVrmlpE>

2er Takt

**Ragtime The Entertainer a la Stride (Stephanie Trick):** <https://www.youtube.com/watch?v=FrKtuX3Ybyl>

Schlagfiguren-Dirigieren

