

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Musik in der Gesellschaft: Pädagogik – Vermittlung – Therapie (IMiG) – gelangt voraussichtlich ab dem Wintersemester 2026/27 eine

Universitätsprofessur für das künstlerische Fach Elementare Musikpädagogik

gemäß § 98 Universitätsgesetz zur Besetzung.

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution. Die künstlerische Professur Elementare Musikpädagogik soll das Profil des Instituts um den elementaren Bereich erweitern und im Zusammenwirken mit Instrumental(Gesangs)pädagogik, Lehramtsstudium und Musikvermittlung ein vernetztes Lehrangebot für die Arbeit mit unterschiedlichsten Zielgruppen legen.

Aufgabenbereiche

- Lehre insbesondere im Fach Elementare Musikpädagogik – künstlerisch
- Unterrichtsangebote und konzeptionelle Mitarbeit im Studium der Instrumental- und Gesangspädagogik
- Zusammenarbeit mit dem Lehramtsstudium Sekundarstufe Allgemeinbildung und dem Masterstudium Musik- und Theatervermittlung
- Konzeptionelle Entwicklung eines neu einzurichtenden Bachelor- und Masterstudiums Elementare Musikpädagogik
- Intensive Vernetzung mit relevanten Institutionen (wie Musikschulen, Johann-Joseph-Fux-Konservatorium, allgemeinbildende Schulen, Kindergärten, Erwachsenenbildung, andere Musikuniversitäten)
- Konzeptionelle Entwicklung von thematischen Schwerpunkten und Handlungsfeldern in Bezug auf Musik und Inklusion
- Konzeptionelle Weiterentwicklung der künstlerischen und pädagogischen Berufsfelder im Bereich der Elementaren Musikpädagogik
- Aktive Teilnahme an der Weiterentwicklung der Lehr- und Lernkultur und am künstlerischen und wissenschaftlichen Leben der Universität sowie Mitgestaltung in der akademischen Selbstverwaltung der Kunstuniversität Graz
- Mitarbeit an Organisations-, Verwaltungs- und Evaluierungsaufgaben

Anstellungserfordernisse

- Eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung
- Herausragende Persönlichkeit mit höchster künstlerischer Qualifikation für das zu besetzende Fach
- Hervorragende pädagogische und didaktische Eignung

- Langjährige Berufserfahrung in der Elementaren Musikpädagogik mit verschiedenen Altersgruppen im schulischen oder außerschulischen Bereich
- Lehrerfahrung auf tertiärem Niveau
- Sensibilität im Umgang mit Gender, Diversität und Nachhaltigkeit
- Sofern Deutsch nicht Muttersprache ist, wird die Bereitschaft zum Erlernen der deutschen Sprache mit dem Ziel vorausgesetzt, innerhalb eines festzulegenden Zeitraums mindestens das Niveau B2 zu erreichen.

Eine Promotion, Publikationen im künstlerisch-wissenschaftlichen Bereich, veröffentlichte Konzeptentwicklungen und Erfahrungen in künstlerisch-pädagogischen oder künstlerisch-wissenschaftlichen Projekten sind erwünscht.

Vertrag: Befristetes Arbeitsverhältnis gem. § 25 Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten auf die Dauer von 5 Jahren mit Verlängerungsmöglichkeit auf unbestimmte Zeit

Beschäftigungsausmaß: Vollbeschäftigung

Entlohnung: Kollektivvertragliches monatliches Mindestentgelt derzeit € 6.604,30 brutto (14x jährlich); ein allfälliges höheres Gehalt kann zum Gegenstand von Berufungsverhandlungen gemacht werden.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Personen mit Behinderungen oder chronischen Erkrankungen, die die geforderten Qualifikationskriterien erfüllen, werden ausdrücklich zur Bewerbung eingeladen.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Unterlagen zum Nachweis der oben angeführten Anstellungserfordernisse.

Ende der Bewerbungsfrist: 03.09.2025

Bewerbungen sind elektronisch unter der Geschäftszahl 67/25 an bewerbung-UProf@kug.ac.at zu richten.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Für das Rektorat
Georg Schulz

The University of Music and Performing Arts Graz – Institute Music in Society: Pedagogy – Mediation – Therapy – is offering a position for a

University Professorship for the artistic subject Elementary Music Education

with likely commencement in the winter semester 2026/27 and based on § 98 of the Universities Act.

The University of Music and Performing Arts Graz – the KUG – with around 2,300 students at its campuses in Graz and Oberschützen, is an international university offering a wide range of courses in music and the performing arts. Located in the heart of Europe, we build on the cultural heritage of our region and at the same time explore and contribute to current trends in the contemporary arts. We engage with international developments in the arts, pedagogy and research, and explore the significance of art and culture in society. Teachers and students work cooperatively in this process. We are committed to fostering gender mainstreaming, diversity, and sustainability in order to transform the artistic and cultural sector, as well as to further develop our institution. The artistic Professorship of Elementary Music Education is intended to expand the profile of the Institute to include the elementary area and, in co-operation with instrumental (vocal) pedagogy, teacher training and music mediation, to create an interlinked offer of courses for working with a wide variety of target groups.

Your duties

- teaching, particularly in the subject elementary music education - artistic
- teaching and conceptual collaboration in the degree programme instrumental and vocal pedagogy
- collaboration with the degree programme music education (secondary school teacher accreditation) and the master's study programme music and theatre mediation
- conceptual development of a new bachelor's and master's programme in elementary music education
- intensive networking with relevant institutions (such as music schools, the Johann-Joseph-Fux Conservatory, general education schools, kindergartens, adult education, other music universities)
- conceptual development of thematic priorities and fields of action in relation to music and inclusion
- conceptual development of artistic and pedagogical professional fields in the area of elementary music education
- active participation in the further development of the university's teaching environment and its artistic and scholarly life, as well as helping to shape the academic autonomy of the University of Music and Performing Arts Graz
- participation in organisational, administrative and evaluation duties

Your profile

- relevant tertiary qualification from an Austrian or international institution or an equivalent artistic aptitude
- outstanding personality with the highest artistic qualification for the position
- outstanding pedagogical and didactic competence
- many years of professional experience in elementary music education with various age groups in school or extracurricular settings
- teaching experience at tertiary level
- sensitivity in the areas of gender, diversity and sustainability

- If German is not the applicant's native language, a willingness to learn German with the aim of reaching at least level B2 within a fixed period of time is assumed.

A doctorate, publications in the artistic-scientific field, published concept developments and experience in artistic-pedagogical or artistic-scientific projects are desired.

Contract: Temporary employment contract in accordance with § 25 of the collective agreement for university employees for a period of 5 years with the possibility of extension for an indefinite period.

Level of employment: Full-time

Salary: The collective agreement specifies a minimum monthly gross salary, currently € 6,604.30 (14x annually); a higher salary may be negotiated.

The University of Music and Performing Arts Graz aims to increase the proportion of women among its artistic and scientific staff and therefore explicitly invites qualified women to apply. In the event of underrepresentation, women with equal qualifications will be given priority.

Persons with disabilities or chronic illnesses who meet the required qualification criteria are expressly invited to apply.

We look forward to receiving your written application together with documents proving the above-mentioned employment requirements.

Application deadline: 03.09.2025

Applications should be sent by e-mail with the reference number 67/25 to:

bewerbung-UProf@kug.ac.at

Applicants are not entitled to compensation for the travel and lodging expenses that arise during the application procedure.

On behalf of the Rectorate
Georg Schulz