

Protokoll der Zoom-Konferenz des RMB Süd e.V. am 23.5.2020 von 11h-12.30h

Digital zugeschaltet: Nele Kaletta, Evelyn Schauer, Sabine Vliex, Martin Sauer, Simone Dentler, Kerstin Pfeiffer, Elisabeth Braun, Celina Lauren, Patricia Kienle, Raphael Sommer, Rolanda Schmidt, Lizzy Schwarzer, Cornelia Plantard, Susanne Kittel, Marianne Dobernecker, Cornelia Haag

Entschuldigt: Dorothee Leibrecht, Ann-Barbara Steinmeyer

Sitzungseröffnung um 11.15 Uhr nach anfänglichen digitalen Schwierigkeiten 😊

Tagesordnungspunkte:

1. Genehmigung der Tagesordnung
2. Genehmigung des Protokolls vom 17.5.2019
3. Pflege der Inhalte und der Vernetzung unserer Homepage
-> Wer hat Lust sich zu kümmern (finanzielle Aufwandsentschädigung möglich)
4. Rhythmik als Fach für Musikgymnasiast*innen
5. Bericht Prof. Vliex: Vortrag Rhythmik bei der Herbsttagung 2019 des LV Musikschulen BW
6. Buchvorstellung „Rhythmik - Musik und Bewegung“ (Rezension bei Tanznet.de)
7. Info: Mitgliederbroschüre LKJ - Vorstellung des RMB-Süd
8. Rhythmik in der Coronakrise (Erfahrungsaustausch)
9. Sonstiges

Zu TOP 1: Genehmigung der Tagesordnung

→ Wird genehmigt.

E.Braun hat noch den Zusatz, von Musik und Bewegung mit behinderten Menschen per Video aus London zu berichten. Wir bitten Sie, den link mit dieser Information auf die RMB-Süd-Homepage setzen zu lassen.

Zu TOP 2: Genehmigung des Protokolls vom 17.5.2019

→ Protokoll einstimmig angenommen

S.Vliex ergänzt, dass dort angekündigte „To Do Punkte“ (Roll ups, Personalprotokolle für die homepage) ggf. in Top 3 mit besprochen werden können. Die im Protokoll vom 17.5.19 angekündigten „Aktionen zum Beethoven Jahr“ ließen sich leider aus Kapazitätsgründen nicht umsetzen (und hätten nun wegen der Corona Pandemie ohnehin abgesagt werden müssen).

Zu TOP 3: Pflege der Inhalte und der Vernetzung unserer Homepage (wer kümmert sich/finanzielle Aufwandsentschädigung)

- Patricia Kienle vermisst auf der Homepage berufsrelevante aktuelle Informationen (wie z.B. derzeit in der Frage nach beruflichen Alternativen in der Corona Pandemie). Die Mitglieder des Vorstandes erinnern daran, dass der RMB Süd kein Berufsverband ist. Alles was geschieht, beruht auf rein ehrenamtlicher Initiative. Es würde helfen, wenn alle

Mitglieder mithelfen könnten, Aktuelles für die Homepage an Martin Dobernecker zu senden (der die Homepage von der technischen Seite her seit Jahren betreut. Vielen Dank dafür). Eine von Raphael Sommer initiierte kurze Umfrage per Handzeichen innerhalb der Sitzung ergibt, dass die Homepage nicht übermäßig frequentiert wird.

- Raphael Sommer regt als direktere Informationsquelle einen E-Mail-Verteiler an, mit welchem alle Infos verschickt werden.

→ Abstimmung für den Mail-Verteiler: 10 Ja-Stimmen, 1 Enthaltung.

- Vorschlag Simone Dentler für die Homepage: Ideen-Pool: was soll auf der Homepage stehen?
- Vorschlag Sabine Vliex: Sollte evtl. eine Umfrage dazu stattfinden, um zu erfahren, was die Homepage beinhalten sollte?
- Vorschlag Kerstin Pfeiffer: Es sollte ggf. eine Art „Pinnwand“ als Kategorie auf der Homepage erscheinen?

Nach all diesen Vorschlägen zeichnet sich ab: Welche Kategorien für die Homepage nützlich sind und ggf. hinzugefügt oder geändert werden, sollte in einer kleineren Runde (Vorstand) besprochen und dann vorgeschlagen werden. Die Idee mit dem E-Mailverteiler sollte aber sofort umgesetzt werden:

→ Abstimmung: 11 Ja-Stimmen für den E-Mailverteiler (ohne zu wissen, wer von den oben genannten Personen zu diesem Zeitpunkt alles im Zoom dabei war).

Wir bitten an dieser Stelle um eine digitale Unterschrift und die Zustimmung dafür, dass wir die Mailadressen der RMB-Süd-Mitglieder untereinander vernetzen dürfen (siehe Anhang). Wer nicht antwortet, ist demnach nicht in diesem neuen Info-Verteiler.

- Lissy Schwarzer will einen Link schicken, um auf das Netzwerk „Sing and Swim“ aufmerksam zu machen. Das könnte ggf. die Idee der „Pinnwand“ unterstützen.
https://padlet.com/Music_Teacher/8imdefccv4t2

TOP 8 (vorgezogen): Rhythmik in der Coronakrise (Erfahrungsaustausch)

- Patricia Kienle erzählt von ihrer Situation als Freiberuflerin:
kein Unterricht möglich evtl. noch das ganze Jahr/ Kindergarten geschlossen/ zur Zeit: Entscheidung für Notlösung „Unterricht anhand von Videos“ nach Gespräch mit M. Sauer, S. Dentler und K. Pfeiffer/ keine finanzielle Sicherheit/ Im Raum steht die Notwendigkeit für die Suche nach einem anderem Job
- Austausch der Teilnehmer*innen – wie läuft es an der Musikschule/Grundschule
- Sabine Vliex: kündigt an, für die Lehrproben an der Musikhochschule das Konzeptmodell: „Rhythmik im Quadrat“ zu entwickeln und grundsätzlich Rhythmik auch mit sehr kleinen 4er - oder 5er Gruppen (und sogar als Einzelunterricht) zu konzipieren. Sabine Vliex gibt zu bedenken, dass laut Umfrage des LVdM 56% der betroffenen Gruppenunterrichte derzeit ausfallen und erinnert daran, dass Rhythmik und EMP Lehrkräfte jahrelang gutes Geld in die Kassen der MS gespült haben. Sie gibt zu bedenken, dass ein digitales Angebot in Rhythmik das Fach nicht in seiner Identität abbildet und deshalb auch nicht übereifrig in digitaler Form „bedient“ werden sollte. Diese Aspekte sind allerdings bei finanzieller Not und Abhängigkeit verständlicher Weise leider, leider hinten anzustellen.

- Nele Kaletta: wirft Fragen zu den sogenannten Risikogruppen auf. Wer „darf“ unterrichten und in wie weit bleiben Entscheidungen dazu, ob man sich zur Risikogruppe rechnet oder nicht frei wählbar? Was darf von Seiten der der Musikschulen dazu entschieden werden? Raphael Sommer (selbst im Personalrat an seiner Arbeitsstelle): Man darf selber entscheiden. Ein entsprechendes Papier indem dies schriftlich aufgeführt ist, wird nach der Sitzung an Nele Kaletta weitergeleitet (was schon geschehen ist).
- Kerstin Pfeiffer bietet an, von Ihrem Unterricht ab dem 15.6.2020 an ihrer Musikschule mit den Kindergruppen zu berichten und einen Film ihrer Grundschule über den Umgang mit den dortigen Corona-Regeln zu erstellen und in der nächsten Sitzung dazu zu berichten.
- Evelyn Schauer berichtet positiv von ihrem Fernunterricht
- Kerstin Pfeiffer ebenso, wobei es nun bei den kleinen Kindern Zeit wird, dass man sich nun bald wieder sieht. Das Protokoll soll die folgenden haben:
 - a) Anhang des Landesverbandes der MS BW über die derzeitige Handhabung des Unterrichts mit Kindergruppen im Bereich Rhythmik-EMP
 - b) Artikel aus der NMZ über Rhythmik zu zweit/ Rhythmik draußen (E. Braun hat davon berichtet)

Zu TOP 4: Rhythmik als Fach für Musikgymnasiat*innen

→ vertagt

Zu TOP 5: Bericht Prof. Vliex: Vortrag Rhythmik bei der Herbsttagung 2019 des LV Musikschulen BW

→ vertagt

Zu TOP 6: Buchvorstellung „Rhythmik – Musik und Bewegung“ (Rezension bei tanznet.de)

Sabine Vliex berichtet, dass das Buch sich gut verkauft. Es gilt als wichtiges neues Fachbuch auf dem Markt und erhält gute Rezensionen.

Der Dank der Herausgeber*innen an den RMB-Süd, der das Buch finanziell unterstützt hat, wird nochmals übermittelt. Bitte Werbung machen und das Buch auch selber bei Gelegenheit lesen.

Titel: Rhythmik-Musik und Bewegung, Transdisziplinäre Perspektiven, Marianne Steffen-Wittek, Dorothea Weise, Dierk Zaiser (Hg.), Transcript Verlag

Zu TOP 7: Info: Mitgliederbroschüre LKJ – Vorstellung des RMB-Süd

Dank an LKJ, dass der RMB-Süd dort sich vorstellen durfte.

Zu TOP 9: Sonstiges

- Raffael Sommer fragt, ob der Vorstand entlastet werden muss?

Der Vorstand verneint. Er wurde vor einem Jahr für 2 Jahre gewählt.

Die Mitgliederversammlungen sollen zukünftig grundsätzlich 1x real, 1x virtuell im Jahr stattfinden, dieser Vorschlag von Martin Sauer wird von den Anwesenden für gut befunden. Als neuer, nächster virtueller Termin kündigt der Vorstand, Samstag, den 4. Juli 2020 von 11-12h an.

Die Zoom Einladung dazu erfolgt rechtzeitig. TOPs können bis dahin gerne bei Martin Sauer (1. Vorsitzender) beantragt werden.

Das Treffen wird vom 1.Vorsitzenden Martin Sauer um 12.30 Uhr beendet.

Nächste Online-Sitzung Sa. 4. Juli 11-12 Uhr

Protokoll: Kerstin Pfeiffer/ Sabine Vliex
25. Mai 2020

Linksammlung:

Vorschläge zur "Musik auf Abstand in Kindergarten und Schule"
<https://trimum.de/start/musik-auf-abstand/>

Link von Lizzy Schwarzer zum Padlet „Musik online gestalten“
https://padlet.com/Music_Teacher/8imdefcecv4t2

Corona-Infos des Deutscher Kulturrat (Ideen und Hilfen)
<https://www.kulturrat.de/corona/>

Anhänge zum Protokoll (siehe Email):

- Einverständnis Email-Verteiler RMB Süd
- EMP Umfrage Fernunterricht
- Ideen zu Rhythmik mit Abstand – „Rhythmik im Quadrat“ (Prof. S. Vliex)
- Artikel der NMZ (Mai 2020 S.15 ff): „Musik auf Abstand“