



Rhythmik Musik Bewegung Süd e.V.

## **Protokoll zur Mitgliederversammlung des RMB Süd.e.V. in der Hochschule für Musik Stuttgart**

**Termin: Sa. 10. Mai 2025, 11-13:00 Uhr**

**Raum: 8.28**

Entschuldigt: Nele Kaletta, Marianne Dobernecker, Dierk Zaiser, Cornelia Haag, Cornelia Plantard, Ria Rehfuß, Lizzy Schwarzer

Anwesende: Kerstin Pfeiffer, Liese Braun, Melanie Joppich, Isabell Lorkiewicz, Diana Homann, Simone Dentler, Martin Sauer, Sabine Vliex (ab 11.30h); zu Gast: Joon Tang (ab 11.30h), Deng, Pan (ab 11.30h), Christin 'Tanja Putze (ab 11.30h), Referentin (TOP 4): Hannah Monninger (ab 11.30h)

### **Tagesordnungspunkte:**

#### **1. Begrüßung**

Martin Sauer begrüßt die Anwesenden - kündigt an, dass 5 weitere Teilnehmende verspätet erst 11.30h eintreffen werden und erst dann eine offizielle Begrüßungsrunde stattfindet.

#### **2. Genehmigung der Tagesordnung - Anträge zu TOP 14 „Verschiedenes“**

Simone Dentler wird zu TOP 14 kurze Informationen zum neu erschienenen Orientierungsplan geben.

#### **3. Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 22.09.2024**

Das Protokoll wird genehmigt.

Die 5 „Verspäteten“ sind nun da (11.30h): die Begrüßungsrunde zu TOP 1 wird nachgeholt; besonders willkommen geheißen, werden die 3 Gäste und die Referentin zum TOP 4. Damit Hannah Monninger den Beamer und Laptop für ihren Bericht einrichten kann, werden andere TOPs vorgezogen.

#### **4. Rechenschaftsbericht des Vorstands**

Martin Sauer führt die Anwesenden durch die vergangenen 2 Jahre und berichtet über alle Aktivitäten des RMBs (siehe Anhang).

#### **5. Kassenprüfung**

Die Kassenprüferin Elisabeth Braun verliest ihren Prüfungsbericht nach dem eine einwandfreie Führung der Vereinskasse bestätigt wird. Freundlicher Weise erklärt sie sich bereit, auch die nächste Kassenprüfung wieder zu übernehmen.

#### **6. Entlastung des Vorstands**

Simone Dentler beantragt die Entlastung des Vorstands: Es werden hierzu 5 Ja Stimmen und 3 Enthaltungen gezählt; die Gäste stimmen nicht mit ab.

## **7. Neuwahlen des Vorstands**

a) Die Wahlleitung übernimmt Elisabeth Braun. Das alte Vorstandsteam stellt sich on block nochmals zur Wahl. Für den Vorstands-Beirat erklärt sich Diana Homann abermals bereit zu kandidieren. Melanie Joppich möchte diese Aufgabe abgeben. Hannah Monninger zeigt Interesse daran an ihre Stelle zu rücken und kündigt ihre sofortige Mitgliedschaft im RMB an. Dem wird allgemein zugestimmt.

b) Zur Wahl steht zunächst das Vorstandsteam: Für den 1.Vorsitz: kandidiert: Martin Sauer, für die Co-Vorsitzenden stellen sich Kerstin Pfeiffer und Sabine Vliex zur Wahl. Die Mitglieder des RMB wählen die 3 Personen einstimmig. Die Wahl wird angenommen!

c) Zur Wahl steht anschließend der Vorstands-Beirat:

Diana Homann und Hannah Monninger. Die beiden werden mit 1 Enthaltung ebenfalls gewählt.

Der Vorstand bedankt sich bei Melanie Joppich für Ihre Bereitschaft, den Beirat in den letzten 2 Jahren vertreten zu haben.

## **8. "Querwaldein Festival" (von ehemaligen Rhythmiker\*innen - Bericht von Hannah Monninger)**

Hannah Monninger berichtet sehr lebendig in Wort-, Bild- und Tonbeispielen vom besagten Festival und kündigt an, dass ein weiteres Festival in der Art im Jahr 2026 geplant ist. Die Anwesenden zeigen sich begeistert und schlagen vor, dieses Festival ggf. auch finanziell vom RMB Süd e.V. zu unterstützen.

## **9. Auflösung des RMB-Nord e.V. - letzte Veranstaltung „Rhythmiktage Nord“ (siehe Anhang)**

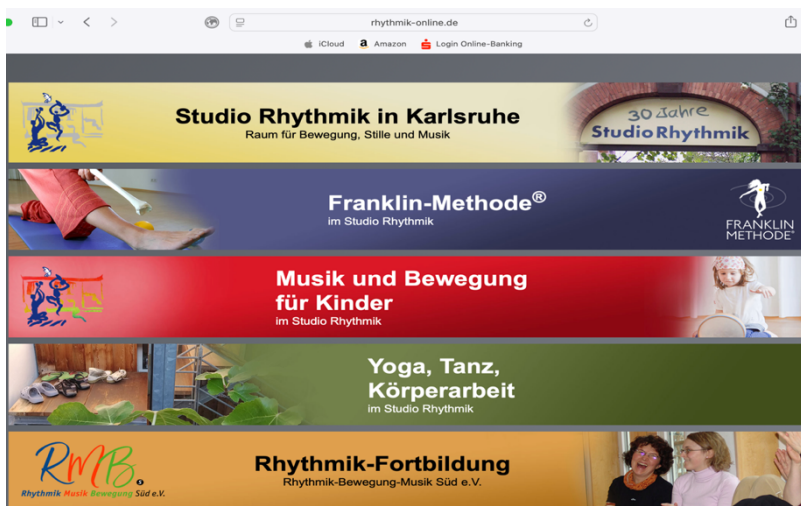
Es bleibt nur kurze Zeit, um über die Auflösung des RMB Nord e.V. zu informieren. Der Flyer zur Veranstaltung „Rhythmiktage Nord“ wird herumgereicht und erscheint auch nochmals im Anhang dieses Protokolls verbunden mit der Einladung an alle, sich je nach Interesse dort anzumelden und evtl. teilzunehmen.

## **10. Verbandssitzungen: zeitliche Abstände - Tagungsort**

(MHS Stgt: ab sofort nicht mehr kostenfrei) TOP vertagt.

## **11. RMB-Süd e.V. Homepage für Kurs- und Workshopausschreibung: Nutzen - Kosten - weiter betreiben?**

Der RMB Süd.e.V. hat bereits vor einigen Jahren die Einrichtung einer besonderen Plattform für die Werbung eigener Rhythmik-Musik & Bewegung-Workshops auf der



Homepage des Rhythmikstudios Karlsruhe finanziell und Inhaltlich unterstützt (siehe Scan). Mitglieder des RMB könnten hier für ihre Angebote in einem sehr großen Verteilerkreis werben, aber nutzen dies kaum. Martin Sauer schlägt vor, die Möglichkeit dafür trotzdem offen zu halten, zumal die Unkosten dafür gering sind. Die anwesenden Mitglieder stimmen einstimmig mit Ja dafür.

### **12. Unterstützung für Buchveröffentlichung von Ulrike Pfeiffer**

Da sich die Förderung der Rhythmik vor allem auch durch Buchveröffentlichungen verwirklicht, stimmen die Mitglieder einer finanziellen Unterstützung für eine Buchveröffentlichung zum Titel „Bewegungsimprovisation“ von Ulrike Pfeiffer von 500€ für den Fall zu, dass anhand dieses Finanzbausteins die Veröffentlichung auch mit weiterer Unterstützung anderer Sponsor\*innen zustande kommt. Der RMB wünscht sich für diesen Fall ein Freixemplar des Buches zu erhalten. Sabine Vliex wurde hierzu von Frau Pfeiffer angefragt und wird sie über den Beschluss informieren.

### **13. Verteiler für Stellenanzeigen: nur Homepage oder auch über Email-Verteiler?**

TOP vertagt.

### **14. Verschiedenes**

a) Simone Dentler kann die erfreuliche Mitteilung machen, dass dieses Mal der Begriff Rhythmik wirklich im neuen Orientierungsplan unter: Ästhetische Bildung gesondert aufgeführt wird. Sie und Eva Gebauer haben in diversen Gremien mitgearbeitet und die Bereiche Musik und Rhythmik eingebracht (das wäre sonst vergessen worden). Der Plan erscheint im Juli 2025.

b) Elisabeth Braun hat wieder die künstlerische Leitung für das Reutlinger Festival „Kultur vom Rande“ übernommen. Vom 17.-25. Mai sind alle herzlich eingeladen, sich nach Reutlingen zu begeben und das Internationale inklusive Kulturfestival dort mitzuerleben: <https://www.kultur-vom-rande.de/programm-total>

Mai 2025,

Protokoll: Sabine Vliex



Protokoll Durchsicht: Kerstin Pfeiffer und Martin Sauer